

Olivier Le Bars

ANTENATI NUOVI

Entrerai-je à l'hôtel du poing fermé
Dont l'enseigne est une comète

Jehan Mayoux, La rivière Aa

Vernissage jeudi 1er décembre 2022 de 18 h à 21 h

Exposition du 1er décembre au 14 janvier 2023

ANTENATI NUOVI

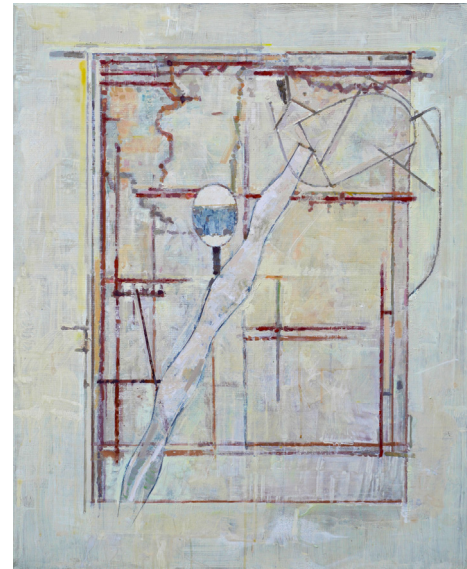
Les tableaux d'Olivier Le Bars sont, « toujours en cours, jamais achevés, inachevables » écrivait Alain Jouffroy en 1995, dans le catalogue de l'exposition é perdue 914. Avec un sourire, il me plaît de compléter ces propos en ajoutant, non un terme, mais un mot, qui les caractérise semblablement, et dont la polysémie ouvre aussi sur une autre dimension : ces tableaux sont des infinis.

La peinture d'Olivier Le Bars est une peinture tissée de poésie. Elle est « une manière de lancer l'histoire du regard et de la vue sur toutes les routes pour y faire surgir ses propres hiéroglyphes ». Partout, sur les toiles comme sur les papiers-papyrus, des formes, des signes qui semblent constituer un idiome, une langue figurative secrète, que l'œil de Champollion seul ne parviendrait probablement pas à déchiffrer. Lorsqu'il m'arrive de parler avec Olivier Le Bars de ces formes qui jalonnent ses tableaux, il ne les nomme pas toujours de la même façon. Ainsi, la forme coquillage est aussi une maison, qui est aussi une barque, qui est aussi un tombeau étrusque, qui est aussi un couteau esquimau.

Les dénominations des formes d'Olivier sont en constante métamorphose. Peut-être parce qu'elles sont un moyen ou même un lieu de communication entre des mondes anciens, et d'aujourd'hui, entre des mondes lointains ou proches.

Pour réunir ses parts de corps, d'œil et de cœur, qui composent ses tableaux, Olivier Le Bars quête sans cesse un fil, une apogée de la tension qui galvanise, englobe et incorpore les éléments de la vision, un fil à la fois sérieux et désinvolte, où la résolution des contradictions mue en écoulement libre, tentant d'ouvrir l'espace, pour révéler le lieu chantant d'une confluence.

Extrait du texte de Nolwenn Camenen pour l'exposition ANTENATI NUOVI d'Olivier Le Bars - 2022





11 bis rue du Perche
75003 Paris

galerie.gabert@wanadoo.fr

01 44 54 09 44

Horaires d'ouverture :
mardi - samedi 14h30 / 19h
et sur rendez-vous