

# Arezki-Aoun

---

**Né en 1955 à Ittourar, Algérie**  
**Vit et travaille à Ivry-sur-Seine**



Au début des années 80, Arezki-Aoun réalise des séries d'environnements, d'installations spatiales et des sculptures environnementales intitulées respectivement « Campements », « Eléments pour fuir », « Réflexion » et « Pirogue ». Depuis 1992, il se consacre exclusivement à la peinture.

Arezki-Aoun cultive dans ses toiles une apothéose du silence, une apologie du geste suspendu chez ses personnages. Le trait, plus dilué que chez Hopper, le détourne de l'anecdote ou du prosaïsme. Il s'exempte de cette philosophie de la figuration qui serait précisément le désir de la figuration. Le sujet est montré, désigné mais sa présence est conditionnée par une mise au point non plus visuelle mais mentale. L'on touche alors à l'intimité profonde du personnage. Jusqu'à ce que le sujet finisse par échapper au double regard visuel et mental du spectateur.

Reste alors une peinture savante qui se donne à voir avec une simplicité et une modestie apparentes.

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 1986 Pirogue, Environnement I, Galerie Raymond Cordier, Paris
- 1989 Peintures, Galerie Lucien Durand, Paris
- 1991 Peintures, Galerie Lucien Durand, Paris
- 1993 Paysages, Galerie Lucien Durand, Paris et FIAC
- 1998 Personnages, Galerie Pascal Gabert, Paris
- 1999 Personnages, Galerie Gastaud, Clermont-Ferrand
- 2002 Personnages, paysages, Galerie Pascal Gabert, Paris
- 2003 Personnages, paysages, Galerie Gastaud, Clermont Ferrand
- 2005 Figures et lieux, Galerie Pascal Gabert, Paris
- 2008 Comédie, Galerie Pascal Gabert, Paris
- 2012 Echoes et fantaisies (à Gérard Thalmann), Galerie Pascal Gabert, Paris
- 2015 Nocturnes, Galerie Pascal Gabert, Paris
- 2019 Pan, Galerie Pascal Gabert, Paris

---

### GALERIE PASCAL GABERT

11 BIS RUE DU PERCHE 75003 PARIS - Tel. 01 44 54 09 44  
galerie.gabert@wanadoo.fr - www.galeriepascalgabert.com

# EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 1983 Campement I, Beaux arts sculptures 83, Ecole Nationale des Beaux Arts de Paris, catalogue  
Campement II , Cité des Arts, Paris  
Campement III, Festival d'Art Provisoire, Le Mans
- 1984 Campement IV et V, Ateliers 84 ARC, Musée d'Art Moderne de Paris  
Campement VI, Jeune sculpture, Port d'Austerlitz, Paris
- 1985 Campement VII, Dix visions de friches, Lille  
Campement VIII, Dedans, dehors, Brétigny-sur-Orge  
Campement IX, FIAC, Galerie Art Présent, Paris
- 1986 Pirogue, Conciergerie de Paris, Galerie Site Art Présent  
Réflexion I, Galerie Site Art Présent
- 1987 Réflexion II, Port d'Austerlitz, Paris  
Intensités Nomades, exposition itinérante, Montpellier, Rabat, Tunis  
FIAC, Galerie Lucien Durand, Paris
- 1988 Campement 0, Jeune sculpture, Port d'Austerlitz, Paris
- 1991 Eléments pour fuir, Chapelle de la Salpêtrière, Paris, Rabat Tutesal, Luxembourg  
Galerie Lucien Durand, Paris et FIAC
- 1992 Fluchtmittel, Künstlerhaus, Hambourg.  
Complementar, Beuningen, Pays Bas
- 1993 Eléments pour fuir et paysage, C.I.E.S. Paris  
Versions du paysage, Credac, Ivry-sur-Seine
- 1994 Eléments pour fuir, Esh Theater Gallery, Luxembourg
- 1996 Peintures, Centre d'Art, Ivry-sur-Seine
- 1998 Autour de la revue Avant Post, Galerie Pascal Gabert, Paris  
Centre Culturel, Villeneuve le Roi
- 2000 Art Paris, Carrousel du Louvre, Galerie Pascal Gabert, catalogue  
St'art Strasbourg, Galerie Pascal Gabert
- 2001 Exposition 1 figure, 111 artistes, Galerie Pascal Gabert, Paris
- 2002 St'art, Foire d'art contemporain, Strasbourg, catalogue, Galerie Pascal Gabert
- 2003 Tryptique, salon d'art contemporain, Angers, catalogue, Galerie Pascal Gabert
- 2004 Art Paris, Carrousel du Louvre, Galerie Pascal Gabert
- 2005 Art Paris, Carrousel du Louvre, Galerie Pascal Gabert  
Tryptique, salon d'art contemporain, Angers, catalogue  
St'art, Foire d'art contemporain, Strasbourg, Galerie Pascal Gabert

---

## GALERIE PASCAL GABERT

11 BIS RUE DU PERCHE 75003 PARIS - Tel. 01 44 54 09 44  
galerie.gabert@wanadoo.fr - www.galeriepascalgabert.com

- 2006 Art Paris, Grand Palais, Galerie Pascal Gabert  
St'art, Foire d'art contemporain, Strasbourg, Galerie Pascal Gabert  
Papiers d'artistes, Galerie Pascal Gabert, Paris
- 2007 La Mer, Galerie Pascal Gabert, Paris
- 2008 St'art, Foire d'art contemporain, Strasbourg, Galerie Pascal Gabert
- 2010 Art Paris, Grand Palais, Galerie Pascal Gabert
- 2011 St'art, Foire d'art contemporain, Strasbourg, Galerie Pascal Gabert
- 2012 Drawing Now, Salon du dessin contemporain, Carrousel du Louvre, Paris, Galerie Pascal Gabert  
St'art, Foire d'art contemporain, Strasbourg, Galerie Pascal Gabert
- 2012 St'art, Foire d'art contemporain, Strasbourg, Galerie Pascal Gabert
- 2013 St'art, Foire d'art contemporain, Strasbourg, Galerie Pascal Gabert
- 2014 St'art, Foire d'art contemporain, Strasbourg, Galerie Pascal Gabert  
Octobre: « 1 900 - *Trapeza* » installation spaciae avec Olivier Le Bars, Théâtre Antoine Vitez, Ivry-sur-Seine
- 2015 *Dessins*, exposition collective, Galerie Pascal Gabert, Paris  
St'art, Foire d'art contemporain, Strasbourg, Galerie Pascal Gabert
- 2016 Exposition collective, Galerie Pascal Gabert, Paris  
Art Paris / Art Fair, Galerie Pascal Gabert  
1900, L'affaire Cézanne, Olivier Le Bars et Arezki-Aoun, Galerie Fernand Léger, Ivry-sur-Seine  
St'art, Foire d'art contemporain, Strasbourg, Galerie Pascal Gabert
- 2017 Exposition collective, Galerie Pascal Gabert, Paris  
Art Paris / Art Fair, Galerie Pascal Gabert  
St-art, Foire d'art contemporain, Strasbourg, Galerie Pascal Gabert
- 2018 Exposition collective, Galerie Pascal Gabert, Paris  
Art Paris / Art Fair, Galerie Pascal Gabert
- 2019 Exposition collective, Galerie Pascal Gabert, Paris  
Art Paris / Art Fair, Galerie Pascal Gabert  
St-Art, Foire européenne d'art contemporain & de design, Strasbourg, Galerie Pascal Gabert

---

## GALERIE PASCAL GABERT

11 BIS RUE DU PERCHE 75003 PARIS - Tel. 01 44 54 09 44  
galerie.gabert@wanadoo.fr - www.galeriepascalgabert.com

## BIBLIOGRAPHIE

Olivier Kaepelin, « L'autre Journal », mai 1985  
Françoise Bataillon, « Art Press », juillet 1985  
Albert Moulonguet, « Art Tension », février 1989  
Philippe Gardenel, « Libération », janvier 1989  
« Le Nouvel Observateur », février 1989  
« Art Thèmes », avril 1991  
« Musée Art », avril 1991  
Laurent Boudier, « Télérama », 1993  
Germaine Cizeron, Université de Paris, interview : « Le noir l'épaisseur de l'air et le noir symbole de la mort »  
Stéphanie Katz, interview  
Alin Avila, France Culture , 1996  
Samuel Dudouit, « Aurora », 1998  
Jean Pierre Frimbois, « Art Actuel », mars-avril 2000  
Roland Duclos, « La Montagne », mars 2000  
Eric Tarlant, « St-art garde sa ligne », in Le Journal des Arts, décembre 2012  
Laurent Boudier, « Arezki-Aoun. Nocturnes », in Télérama Sortir, 20 mai 2015  
Yann Guillou, « La balade artistique de Matthieu Chedid », in Villa Schweppes, 2015  
Jean Luc Chalumeau, « Arezki ou l'unité d'un monde », in Achetezdelart.com & Verso, juin 2019

## FILMOGRAPHIE

Axel Clevenot, « Etranger Artiste étranger », 1990  
Marino Vagliano , « La ville électrique », 1994

## COLLECTIONS PUBLIQUES

F.N.A.C. 1987, 1990, 1993, 2009  
B.N.P. 1989  
Institut du Monde Arabe, 1993